

- Introduction to *Nuestra historia*
 - *Nuestra historia* Level 1
 - *Nuestra visión*
 - Credits
 - *Recursos del maestro*
 - *¡Bienvenidos, profesores!*
 - Implementing *Nuestra historia*
 - Introduction to *Lecciones para profesores* by Gary DiBianca
 - Stories and Storytelling by Dirk Esterline
 - Introduction to *Súper Lápiz* by Señor Jordan
 - Coaching with Shane Rodriguez, a CI Teacher
 - What Students "Can Do" with IPAs by Sra. Shaw
 - Themes and Essential Questions by Unit
 - Grammar Sequence
 - Acknowledgements
 - Teacher's Guide to Teaching with Stories by Eric Richards
 - Introduction
 - Background
 - Implementation and Use in the Classroom
 - Oral Questioning and Establishing New Details
 - Personalized Questioning
 - General Oral / Speaking Activities for Students
 - Writing and Drawing Activities
 - Listening Activities
 - Assorted Supplementary Ideas and Activities
 - Conclusion
 - More Resources by Eric Richards
 - Summary Strategy by Allynn Lodge
 - Warm-Ups in the World Language Classroom
 - *Recursos del estudiante* (Student Resources)
 - *¡Bienvenidos!*
 - Try It Out! Sample Activities
 - Try It Out! Sample Recording Activities
 - Why Is Learning Another Language Important?
 - The Secret to Language Learning
 - *La historia de la lengua*
 - *Discusión*
 - *El latín y las lenguas romances*
 - *Practicamos*
 - *Exploración*
 - *Extensión*
- *Unidad 1: Mi vida escolar*
 - Can-Do Pre-Assessment
 - Essential Question Connection
 - *México y Guatemala*
 - *Nota para el maestro*
 - *Descubre México y Guatemala*
 - *Visitemos México*
 - *Visitemos Guatemala*
 - *En mi comunidad*
 - *Historieta 1: Necesita un lápiz*

- *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
- *Vocabulario importante*
- *Preguntas personales*
- *Story Script*
- *Nuestra historia*
- *Necesita un lápiz*
- *Actividad 1: Opción múltiple*
- *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
- *Actividad 3: Escucha y empareja*
- *Actividad 4: Cuéntame la historia*
- *Versión alternativa: Necesito un lápiz*
- *Actividad 5: Opción múltiple*
- *Actividad 6: Cuéntame la historia (versión alternativa)*
- *Historieta 2: El maestro furioso*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El maestro furioso*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Nota de gramática: Masculino y femenino*
 - *Versión alternativa: El maestro furioso*
 - *Actividad 4: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
 - *Actividad 5: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
- *Historia larga 1: La muchacha fantástica*
 - *La muchacha fantástica*
 - *Actividad 1: ¿Muchacho o muchacha?*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Opción múltiple*
 - *Nota de gramática: Un/una vs. el/la*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpretive Reading: Útiles escolares*
- *Historieta 3: Amigos por teléfono*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Amigos por teléfono*
 - *Actividad 1: Empareja*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Amigos por teléfono*
 - *Actividad 4: Opción múltiple (versión alternativa)*
 - *Actividad 5: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Nota de gramática: Tú Form*
- *Historieta 4: Una escuela nueva*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*

- *Nuestra historia*
- *Una escuela nueva*
- *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
- *Actividad 2: Escucha y empareja*
- *Actividad 3: Cuéntame la historia*
- *Versión alternativa: Una escuela nueva*
- *Actividad 4: Ordena la historia (versión alternativa)*
- *Interpretive Reading: Sistema Educativo Nacional*
- *Presentational Speaking: Primer día de clases*
- *Historia larga 2: Los maestros en México*
 - *Los maestros en México*
 - *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
 - *Actividad 2: Opción múltiple*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpretive Reading: 3er Grado*
- *Historia larga 3: Akna tiene suerte*
 - *Akna tiene suerte*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Ordena la historia*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Presentational Writing: Mi primer día de clase*
- *Historia larga 4: Un maestro especial*
 - *Un maestro especial*
 - *Actividad 1: Escucha*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Falso a cierto*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpersonal Speaking: Compras de material escolar*
- *Profe Loco*
 - *El monstruo en la clase*
 - *Tengo comida*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Questions Before the Video*
 - *Predictions about Pictures*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 1*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Preguntas*
- *¡Extra! ¡Extra!*
 - *Artículos*
 - *Escuela en Guatemala*
 - *Huérfanos en LA*
 - *Pandillas en Guatemala*
 - *Escuela de la CDMX*
 - *Hijos de Estados Unidos en escuelas de mexicanos*
 - *Notas culturales*

- *Las lenguas de Guatemala*
 - *Las escuelas en México*
 - *En sus marcas, listos, ¡fuera! Corredores Tarahumara*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
 - *Entrevistas*
 - *Tania*
 - *Verónica*
 - *Wendy*
 - *Paola*
 - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
 - *El mundo en fotos*
 - *Amigas de Guatemala*
 - *Benito Juárez*
 - *Panoramas*
 - *Chichicastenango*
 - *Una clase en México*
 - *Investigación cultural*
 - *Cinco lugares para visitar en Guadalajara y alrededores*
 - *El Día de los Muertos by Teacher's Discovery*
 - *Ciudad de Guatemala*
 - *Idioma K'iche'*
 - *Cinco destinos para visitar cerca de Ciudad de México*
 - *La Tarahumara María Lorena Ramírez ganó ultramaratón*
 - *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Por qué debes estudiar un idioma diferente?*
 - *¿Cuáles son algunas diferencias entre...?*
 - *¿Qué necesitas para tener éxito en la escuela?*
- *Can-Do Checklist*
- *End-of-Unit Review and Assessment*
 - *Total Structures*
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading*
 - *Interpersonal Speaking*
 - *Presentational Speaking*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Resumen de trabajo*
- *Unidad 2: Mis amigos interesantes*
 - *Can-Do Pre-Assessment*
 - *Essential Question Connection*
 - *Venezuela y Costa Rica*
 - *Descubre Venezuela y Costa Rica*
 - *Visitemos Venezuela*
 - *Visitemos Costa Rica*
 - *En mi comunidad*
 - *Canción de la unidad*
 - *Le falta la cumbia*
 - *Actividad 1: ¿Qué entiendes?*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Completa la letra*

- *Investigación*
- *Proyecto final*
- *Historieta 1: El problema con el pelo bonito*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El problema con el pelo bonito*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: ¿Quién dice?*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Nota de gramática: Los pronombres de objeto indirecto*
 - *Versión alternativa: El problema de mi amigo*
 - *Actividad 4: ¿Quién es? (versión alternativa)*
 - *Interpersonal Writing: Mensajes de texto*
- *Historieta 2: El tucán sin colores*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El tucán sin colores*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Los tucanes sin colores*
 - *Actividad 5: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
 - *Actividad 6: Ordena la historia (versión alternativa)*
- *Historia larga 1: Una foto «selfie»*
 - *Una foto «selfie»*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: ¿Al principio o al final?*
 - *Actividad 4: Ordena la historia*
 - *Nota de gramática: Time of Day*
 - *Nota de gramática: Recognizing the Gerund Form of Verbs*
 - *Presentational Speaking: Estudiante nuevo*
- *Historieta 3: No llames a la bruja*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *No llames a la bruja*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Ordena la historia*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Supersticiones vs. lógica*
 - *Actividad 5: ¿Lógico o ilógico? (versión alternativa)*
 - *Actividad 6: Habla con Sofía (versión alternativa)*

- Presentational Writing: *¡Necesito mi merienda!*
- *Historieta 4: La bailarina sin zapatos*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *La bailarina sin zapatos*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Completa la frase*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Soy la bailarina sin zapatos*
 - *Actividad 5: ¿Cuándo pasó? (versión alternativa)*
 - *Actividad 6: Soy Rosa Angélica (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Bailarines venezolanos*
- *Historia larga 2: Un artista con pasión*
 - *Un artista con pasión*
 - *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: ¿Al principio o al final?*
 - *Actividad 4: Desde otra perspectiva*
 - *Interpretive Reading: ¿Estás listo para bailar?*
- *Historia larga 3: Recuerdos de un baile*
 - *Recuerdos de un baile*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Escucha y empareja*
 - *Actividad 3: Habla con José*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpretive Listening: La chicha venezolana*
- *Historia larga 4: Las brujas en los árboles*
 - *Las brujas en los árboles*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: ¿Cuál es correcto?*
 - *Actividad 3: Lógico o ilógico*
 - *Actividad 4: Ordena la historia*
 - *Actividad 5: Escucha y dibuja*
 - *Actividad 6: Cuéntame la historia*
- *Profé Loco*
 - *Costa Rica es bonita*
 - *Trabajo, trabajo, trabajo*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Questions Before the Video*
 - *Predictions about Pictures*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 2*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: ¿Quién lo dice?*
- *¡Extra! ¡Extra!*

- *Artículos*
 - *Las escuelas de belleza en Venezuela*
 - *Ropas típicas indígenas*
 - *El chupacabras (parte 1)*
 - *El chupacabras (parte 2)*
- *Notas culturales*
 - *La moda de Costa Rica*
 - *Las personas de Venezuela*
 - *¿Qué está pasando en Venezuela?*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
- *Entrevistas*
 - *Josué*
 - *Carla*
 - *María Luisa*
 - *Pablo*
 - *María*
 - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
- *El mundo en fotos*
 - *Lo que llevamos*
 - *Un hombre orquesta*
 - *La ciudad de Caracas*
- *Panoramas*
 - *Plaza Bolívar, Caracas, Venezuela*
 - *El volcán Irazú, Costa Rica*
- *Investigación cultural*
 - *Grachi*
 - *Cumbia*
 - *Cholita Lucha Libre*
 - *Me Gusta, por Cocoa Roots*
 - *9 datos curiosos de los tucanes*
 - *Top 5 comida de Costa Rica*
 - *Ballet folklórico de Costa Rica*
- *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Cómo afectan a la vida diaria los ideales de belleza?*
 - *¿Cuáles fuentes influyen en la moda y las definiciones de belleza?*
 - *¿Qué se considera bello/a en diferentes culturas?*
 - *¿Cómo nuestro pasado da forma a nuestras definiciones de belleza?*
- **Can-Do Checklist**
- **End-of-Unit Review and Assessment**
 - **Total Structures**
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- **Integrated Performance Assessment**
 - **Context**
 - **Interpretive Listening**
 - **Interpretive Reading**
 - **Interpersonal Writing**
 - **Presentational Writing**
 - **Can-Do Self-Assessment**
- *Resumen de trabajo*
- *Unidad 3: En mi tiempo libre*
- **Can-Do Pre-Assessment**

- Essential Question Connection
- *Chile y El Salvador*
 - *Descubre Chile y El Salvador*
 - *Visitemos Chile*
 - *Visitemos El Salvador*
 - *En mi comunidad*
- *Historieta 1: Aburrida en Minnesota*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Aburrida en Minnesota*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: Aburridas en Minnesota*
 - *Actividad 4: Habla con Martina (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: El clima*
- *Historieta 2: El artista salvadoreño*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El artista salvadoreño*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: Eres el artista salvadoreño*
 - *Actividad 5: Empareja (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Correo electrónico: ¿Dónde vives?*
- *Historia larga 1: Para Pablo*
 - *Para Pablo*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Falso a cierto*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Tu perspectiva*
 - *Interpersonal Writing: Escribiendo notas*
- *Historieta 3: ¿Estar enojada o no estar enojada?*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *¿Estar enojada o no estar enojada?*
 - *Actividad 1: ¿Lógico o ilógico?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: La muchacha organizada*
 - *Actividad 4: ¿Al principio o al final? (versión alternativa)*
 - *Presentational Speaking: Quedarse tarde*

- *Nota de gramática: Verbo estar*
- *Historieta 4: ¡Vamos, pupusas!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *¡Vamos, pupusas!*
 - *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
 - *Actividad 2: Escucha y empareja*
 - *Actividad 3: Completa la frase*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: La competencia*
 - *Actividad 5: ¿Quién es? (versión alternativa)*
 - *Actividad 6: Contesta las preguntas*
- *Historia larga 2: El lápiz mágico*
 - *El lápiz mágico*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: ¿Quién es?*
 - *Actividad 4: Ordena la historia*
 - *Actividad 5: Otra versión*
 - *Interpretive Listening: Pronóstico del tiempo*
- *Historia larga 3: El Estadio Cuscatlán*
 - *El Estadio Cuscatlán*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Escucha y empareja*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Nota de gramática: Formas de verbos*
 - *Interpretive Reading: Los beneficios de los videojuegos*
- *Historia larga 4: La fiesta de la cueca*
 - *La fiesta de la cueca*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Nota de gramática: Verbos + infinitivos*
 - *Interpersonal Speaking: Parques en Santiago*
- *Profe Loco*
 - *El secreto en el clóset*
 - *Chalupa está aburrido*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Lectura 2.5*
 - *Versión 1*
 - *Versión 2*
 - *Versión 3*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 3*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o No?*
 - *Actividad 2: Completa los espacios*

- *Actividad 3: ¿Quién lo dice?*
 - *Actividad 4: Pon las oraciones en orden*
 - *Actividad 5: Causa y efecto*
- *¡Extra! ¡Extra!*
 - *Artículos*
 - *La Isla de Pascua*
 - *¿Deportistas o deportados?*
 - *Artesanía en El Salvador*
 - *Notas culturales*
 - *Actividades en El Salvador*
 - *El clima de Chile*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
 - *Entrevistas*
 - *Lara*
 - *Eduardo*
 - *Melany*
 - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
 - *El mundo en fotos*
 - *Las pupusas*
 - *El puerto de Valparaíso*
 - *Panoramas*
 - *Caleta de Duao, Lloca, Chile*
 - *Las ruinas de Tazumal*
 - *Investigación cultural*
 - *La traslación de la Tierra y las estaciones*
 - *La Palma de Fernando Llorc*
 - *Parque Araucano*
 - *El Congo, El Salvador*
 - *El Estadio Cuscatlán*
 - *La Cueca en Chile*
 - *Las posadas by Teacher's Discovery*
 - *El gigante turístico para amantes del surf*
 - *10 comidas típicas salvadoreños*
 - *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Cómo pasan su tiempo libre...?*
 - *¿Cuáles son algunas diferencias entre...?*
- *Can-Do Checklist*
- *End-of-Unit Review and Assessment*
 - *Total Structures*
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading*
 - *Interpersonal Speaking*
 - *Presentational Writing*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Resumen de trabajo*
- *Unidad 4: Navegando el mundo digital*
 - *Can-Do Pre-Assessment*
 - *Essential Question Connection*
 - *España y República Dominicana*

- *Descubre España y República Dominicana*
- *Visitemos España*
- *Visitemos República Dominicana*
- *En mi comunidad*
- *Historieta 1: Un video de música con Enrique*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Un video de música con Enrique*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: Un video de música con Enrique*
 - *Actividad 4: ¿Quiénes son? (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: Aplicaciones más populares*
- *Historieta 2: Una invitación de Instagram*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Una invitación de Instagram*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: Escucha*
 - *Actividad 3: Un final alternativo*
 - *Versión alternativa: Una invitación de Instagram*
 - *Actividad 4: ¿Semejanza o diferencia? (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Instagram en español*
- *Historia larga 1: Un comentario nuevo en YouTube*
 - *Un comentario nuevo en YouTube*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Un final alternativo*
 - *Presentational Speaking: Mensaje a los amigos en España*
- *Historieta 3: Mi programa favorito*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Mi programa favorito*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Nota de gramática: -mente*
 - *Versión alternativa: Mi programa favorito*
 - *Actividad 4: Escucha y empareja (versión alternativa)*
- *Historieta 4: El teléfono móvil*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*

- *Nuestra historia*
- *El teléfono móvil*
- *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
- *Actividad 2: Completa la frase*
- *Actividad 3: Mandarle un mensaje*
- *Versión alternativa: El teléfono móvil*
- *Actividad 4: Cuéntame la historia (versión alternativa)*
- *Interpretive Listening: El teléfono móvil (anuncio)*
- *Historia larga 2: El vendedor de empanadas*
 - *El vendedor de empanadas*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpersonal Speaking: Los lugares para visitar en República Dominicana*
- *Historia larga 3: Un mensaje del teatro*
 - *Un mensaje del teatro*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Escucha y empareja*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
- *Historia larga 4: ¡Nada de mensajes en la clase de español!*
 - *¡Nada de mensajes en la clase de español!*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
 - *Interpersonal Writing: Manda un mensaje con WhatsApp*
- *Profe Loco*
 - *En busca del Chupacabra*
 - *Lolo, el DJ*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Timing the Video and Possible Discussion Themes*
 - *Questions Before the Video*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Lectura 3.5*
 - *Versión 1*
 - *Versión 2*
 - *Versión 3*
 - *¡¡Corre, Juanito, Corre!!*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 4*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: Completa los espacios*
 - *Actividad 3: ¿Quién lo dice?*
 - *Actividad 4: Causa y efecto*
 - *Actividad 5: Respuesta breve*
- *¡Extra! ¡Extra!*
 - *Artículos*
 - *Valientes contra el acoso escolar*

- *«WhatsApp» cambia la vida de los españoles*
 - *Fórmula para ayudar a los deficientes auditivos: ballenas + tecnología*
 - *Tolerancia hacia el terrorismo a través de Twitter*
 - *Notas culturales*
 - *¡Baile en República Dominicana!*
 - *Tecnología en República Dominicana*
 - *La música de España*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
 - *Entrevistas*
 - *Afra*
 - *Claudia*
 - *Valery*
 - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
 - *Maria*
 - *El mundo en fotos*
 - *Un kiosco en Barcelona*
 - *Un café en Sevilla*
 - *Las playas perfectas dominicanas*
 - *Panoramas*
 - *La Virgen de la Altagracia, República Dominicana*
 - *Casa Milà, España*
 - *Investigación cultural*
 - *Bailando, por Enrique Iglesias*
 - *Tus besos, por Juan Luis Guerra*
 - *Granada, España*
 - *Un episodio de El show del mediodía*
 - *Barcelona*
 - *No es lo mismo, por Alejandro Sanz*
 - *El Salto del Limón*
 - *Valientes, por El Langui*
 - *Las 7 ciudades más importantes de República Dominicana*
 - *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Cómo conecta a la gente la tecnología?*
 - *¿Por qué usamos la tecnología?*
- *Can-Do Checklist*
- *End-of-Unit Review and Assessment*
 - *Total Structures*
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading*
 - *Interpretive Listening*
 - *Interpersonal Writing*
 - *Presentational Writing*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Resumen de trabajo*
- *Unidad 5: Un mundo nuevo*
 - *Can-Do Pre-Assessment*
 - *Essential Question Connection*
 - *Bolivia y Honduras*
 - *Descubre Bolivia y Honduras*

- *Visitemos Bolivia*
- *Visitemos Honduras*
- *En mi comunidad*
- *Historieta 1: El viaje en avión*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El viaje en avión*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Un final alternativo*
 - *Versión alternativa: Mi viaje en avión*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: Estado Plurinacional de Bolivia*
- *Historieta 2: La familia boliviana*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *La familia boliviana*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Nota de gramática: More About Gender*
 - *Versión alternativa: La familia boliviana*
 - *Actividad 3: Tu perspectiva (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Los abuelos en Bolivia*
- *Historia larga 1: Dos abuelos*
 - *Dos abuelos*
 - *Actividad 1: Opción múltiple*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Interpersonal Writing: La ruta de la muerte*
- *Historieta 3: Dos muchachas hondureñas*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Dos muchachas hondureñas*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Nota de gramática: More on Infinitives*
 - *Actividad 3: Empareja*
 - *Versión alternativa: Mi amiga y yo somos hondureñas*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
- *Historieta 4: Un viaje al campo*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*

- *Un viaje al campo*
- *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
- *Actividad 2: Ordena la historia*
- *Actividad 3: Cuéntame la historia*
- *Versión alternativa: Un viaje al campo*
- *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
- *Interpretive Listening: Bailando para la vida*
- *Historia larga 2: De vacaciones*
 - *De vacaciones*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
- *Historia larga 3: Una estudiante de los Estados Unidos*
 - *Una estudiante de los Estados Unidos*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
 - *Presentational Speaking: La familia de Honduras*
- *Historia larga 4: Un viaje loco*
 - *Un viaje loco*
 - *Actividad 1: Opción múltiple*
 - *Actividad 2: Empareja*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
 - *Interpersonal Speaking: Comprensión (parte 1)*
 - *Interpersonal Speaking: Conversación (parte 2)*
- *Profe Loco*
 - *Sí, se puede*
 - *Llegamos a Honduras*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Timing the Video and Possible Discussion Themes*
 - *Questions Before the Video*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Lectura 4.5*
 - *Teacher Discussion Ideas*
 - *Parte 1: La llamada*
 - *Parte 2: ¡Al aeropuerto!*
 - *Parte 3: La batalla comienza*
 - *Parte 4: La batalla (continuación)*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 5*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: Completa los espacios*
 - *Actividad 3: ¿Quién lo diría?*
 - *Actividad 4: Causa y efecto*
 - *Actividad 5: Respuesta breve*
- *¡Extra! ¡Extra!*
 - *Artículos*

- *Peculiaridades de Santa Cruz de la Sierra*
 - *La carretera de la muerte*
 - *Festejos en el aniversario de la llegada de africanos a Honduras*
 - *Notas culturales*
 - *La vida en Honduras*
 - *La gente de Bolivia*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
 - *Entrevistas*
 - *Carlos*
 - *Mariana*
 - *¿Y tú quién eres?*
 - *Vivian*
 - *El mundo en fotos*
 - *La pobreza en Honduras*
 - *Los mototaxis en Tegucigalpa*
 - *Las mujeres bolivianas*
 - *Panoramas*
 - *Serrillos, Bolivia*
 - *El Cristo del Picacho en Tegucigalpa, Honduras*
 - *Investigación cultural*
 - *Lluvia de peces en Yoro, Honduras*
 - *La Paz, Bolivia*
 - *La pobreza en Honduras*
 - *El Compadre, el periódico de la familia boliviana*
 - *Una foto: Culturas híbridas*
 - *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Por qué la gente se muda a lugares nuevos?*
 - *¿Cómo afecta a tu identidad el lugar de donde vienes?*
 - *¿Cuáles son los beneficios de viajar?*
 - *¿Cómo son diferentes los desafíos...?*
- **Can-Do Checklist**
- **End-of-Unit Review and Assessment**
 - **Total Structures**
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- **Integrated Performance Assessment**
 - **Context**
 - **Interpretive Listening**
 - **Interpretive Reading**
 - **Interpersonal Writing**
 - **Presentational Writing**
 - **Can-Do Self-Assessment**
- *Resumen de trabajo*

- *Unidad 6: Tradiciones culturales*
 - **Can-Do Pre-Assessment**
 - **Essential Question Connection**
 - *Panamá y Puerto Rico*
 - *Descubre Panamá y Puerto Rico*
 - *Visitemos Panamá*
 - *Visitemos Puerto Rico*
 - *En mi comunidad*
 - *Canción de la unidad*

- *Boricua*
- *Actividad 1: ¿Qué entiendes?*
- *Actividad 2: ¿Sí o no?*
- *Actividad 3: Completa la letra*
- *Investigación*
- *Proyecto final*
- *Historieta 1: La quinceañera*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *La quinceañera*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: La quinceañera*
 - *Actividad 5: Habla con Cristina (versión alternativa)*
 - *Interpretive Listening: La quinceañera de tu amiga*
- *Historieta 2: El niño viajero*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El niño viajero*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Soy un viajero*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti (versión alternativa)*
- *Historia larga 1: Una quinceañera en barco*
 - *Una quinceañera en barco*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Falso a cierto*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Nota de gramática: Pasado, presente y futuro*
 - *Actividad 4: Un final alternativo*
 - *Interpretive Reading: Ser puertorriqueño*
- *Historieta 3: El bosque misterioso*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El bosque misterioso*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
 - *Nota de gramática: se pone + emotion*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: El bosque misterioso*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*

- Presentational Writing: *El Bosque Nacional El Yunque*
- *Historieta 4: No llegues tarde*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *No llegues tarde*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: Falso a cierto*
 - *Versión alternativa: No llegues tarde*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: ¿Quién es? (versión alternativa)*
 - *Interpersonal Writing: Viaje a Ponce*
- *Historia larga 2: No te duermas en el bosque*
 - *No te duermas en el bosque*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Actividad 4: Un final alternativo*
 - *Nota de gramática: Subjunctive Mood*
- *Historia larga 3: El crucero de cumpleaños*
 - *El crucero de cumpleaños*
 - *Actividad 1: Empareja*
 - *Actividad 2: ¿Posible o imposible?*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
 - *Interpersonal Speaking: Una cena en Ponce*
- *Historia larga 4: Vamos de campamento*
 - *Vamos de campamento*
 - *Actividad 1: Completa la frase*
 - *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 4: Un final alternativo*
 - *Presentational Speaking: Un viaje a Altos de Campana*
- *Profe Loco*
 - *¡Agarra comida!*
 - *¿Dónde está Lolo?*
- *Señor Jordan*
 - *Introduction*
 - *Teacher Materials and Notes*
 - *Video Transcript*
 - *Tips for Class Discussion*
 - *Timing the Video and Possible Discussion Themes*
 - *Questions Before the Video*
 - *Questions During the Video*
 - *¡Súper Lápiz! Lectura 5.5*
 - *Teacher Discussion Ideas*
 - *Parte 1: El nuevo videojuego*
 - *Parte 2: Problemas con Súper Lápiz*
 - *Parte 3: Fiesta Vegetal*
 - *Parte 4: La tormenta de energía*
 - *¡Súper Lápiz! Episodio 6*
 - *Actividades*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*

- *Actividad 2: Completa los espacios*
 - *Actividad 3: ¿Quién lo diría?*
 - *Actividad 4: Causa y efecto*
 - *Actividad 5: Respuesta breve*
- *¡Extra! ¡Extra!*
 - *Artículos*
 - *Carrera de barcos dragón en Panamá*
 - *Las redes sociales arruinan su quinceañera*
 - *El «dubidubi» es parte de la cultura puertorriqueña*
 - *Notas culturales*
 - *La gente emberá de Panamá*
 - *La identidad de la gente en Puerto Rico*
 - *¿Quieres ir conmigo?*
 - *Entrevistas*
 - *Rogelio*
 - *César*
 - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
 - *Cindy*
 - *El mundo en fotos*
 - *El canal panameño*
 - *Las Molas*
 - *La fortaleza de San Juan*
 - *Panoramas*
 - *Bocas del Toro, Panamá*
 - *El Fuerte San Felipe del Morro en San Juan, Puerto Rico*
 - *Investigación cultural*
 - *Una quinceañera tradicional en Panamá*
 - *Quinceañera, by Teacher's Discovery*
 - *Canal de Panamá: Esclusas de Gatún*
 - *La Borinqueña, himno de Puerto Rico*
 - *Isla Culebra en Puerto Rico*
 - *El Yunque*
 - *La ciudad de Ponce*
 - *La chocolatería San Ginés*
 - *Más discusiones de preguntas esenciales*
 - *¿Cómo son diferentes las prácticas culturales...?*
 - *¿Cuáles elementos contribuyen a la identidad cultural?*
 - *¿Cómo son similares las prácticas culturales...?*
 - *¿Cómo influyen en la identidad el idioma y la cultura de una persona?*
- *Can-Do Checklist*
- *End-of-Unit Review and Assessment*
 - *Total Structures*
 - *¡Mi historia original!*
 - *Cuéntanos una historia original*
- *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading*
 - *Interpretive Listening*
 - *Interpersonal Speaking*
 - *Presentational Speaking*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Resumen de trabajo*
- *Novela: La madre perfecta*

- *La madre perfecta, por Rachel Emery*
- *Agradecimientos*
- *Capítulo 1: El plan secreto*
- *Capítulo 2: Después del huracán*
- *Capítulo 3: Soy Laura*
- *Capítulo 4: Un día típico*
- *Capítulo 5: Un error pequeño en el sistema*
- *Capítulo 6: La criminal*
- *Capítulo 7: Un error grande en el sistema*
- *Capítulo 8: Eva tiene todo el control*
- *Capítulo 9: El «modo huracán»*
- *Capítulo 10: Lo siento, mamá*
- *Capítulo 11: El plan secreto*
- *Capítulo 12: La jaula*
- *Capítulo 13: La llegada*
- *Glosario*
- *Final alternativo*
- *Actividades de La madre perfecta*
 - *Antes de leer*
 - *¿Cómo es una madre «perfecta»?*
 - *¿Ahora o en el futuro?*
 - *Actividades del capítulo 1*
 - *Contesta las preguntas*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Predicciones*
 - *Actividades del capítulo 2*
 - *¿Cuál es correcto?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 3*
 - *¿Cierto o falso?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 4*
 - *Contesta las preguntas*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 5*
 - *¿Cuál es correcto?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 6*
 - *¿Cierto o falso?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 7*
 - *Ordena la historia*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 8*
 - *Causa y efecto*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 9*
 - *¿Cierto o falso?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 10*
 - *¿Cuál es correcto?*
 - *Preguntas de discusión*
 - *Actividades del capítulo 11*

- *Contesta las preguntas*
- *Preguntas de discusión*
- *Actividades del capítulo 12*
 - *Contesta las preguntas*
 - *Preguntas de discusión*
- *Actividades del capítulo 13*
 - *Preguntas de discusión*
- *Día de muertos Reader*
 - *Las mariposas vienen de visita, por Rachel Emery*
- *Apéndice*
 - *El abecedario*
 - *Los números: 0-30*
 - *Los números: 30-1000*
 - *El tiempo y el calendario*
 - *Verbos útiles*
 - *Why Should You Sign Up for Spanish 2?*
 - *Vocabulario para enseñar en internet*
 - *Evaluaciones de las unidades*
 - *How to Use Unit Assessments*
 - *Unidad 1*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *México y Guatemala (en español)*
 - *México y Guatemala (en inglés)*
 - *Unidad 2*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *Venezuela y Costa Rica*
 - *Unidad 3*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *Chile y El Salvador*
 - *Unidad 4*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *España y la República Dominicana*
 - *Unidad 5*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *Honduras y Bolivia*
 - *Unidad 6*
 - *Vocabulario*
 - *A leer*
 - *A escribir*
 - *Panamá y Puerto Rico*

- *Frases de transición*
- Student Survey
- Vocabulary Lists by Mode of Communication
 - Interpersonal Writing
 - Interpersonal Speaking
 - Presentational Writing
 - Presentational Speaking
- TPR Gesture Glossary

- *Nuestra historia* Archives
 - *Unidad 1*
 - *Historieta 1: Necesita un lápiz*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Necesita un lápiz*
 - *Actividad 1: Opción múltiple*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Escucha y empareja*
 - *Versión alternativa: Necesito un lápiz*
 - *Actividad 4: Cuéntame la historia (versión alternativa)*
 - *Historieta 2: El maestro furioso*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El maestro furioso*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Nota de gramática: Masculino y femenino*
 - *Versión alternativa: El maestro furioso*
 - *Actividad 4: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
 - *Actividad 5: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Historia larga 1: La muchacha fantástica*
 - *La muchacha fantástica*
 - *Actividad 1: ¿Muchacho o muchacha?*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Opción múltiple*
 - *Nota de gramática: Un/una vs. el/la*
 - *Interpretive Reading: Útiles escolares*
 - *Historieta 3: Amigos por teléfono*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Amigos por teléfono*
 - *Actividad 1: Empareja*

- *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Versión alternativa: Amigos por teléfono*
 - *Actividad 3: Opción múltiple (versión alternativa)*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Nota de gramática: Tú Form*
 - *Historieta 4: Una escuela nueva*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Una escuela nueva*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Una escuela nueva*
 - *Actividad 3: Ordena la historia (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: Sistema Educativo Nacional*
 - *Presentational Speaking: Primer día de clases*
 - *Historia larga 2: Los maestros en México*
 - *Los maestros en México*
 - *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
 - *Actividad 2: Opción múltiple*
 - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
 - *Interpretive Reading: 3er Grado*
 - *Historia larga 3: Pedro el estudiante*
 - *Pedro el estudiante*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Empareja*
 - *Actividad 3: Ordena la historia*
 - *Presentational Writing: Mis clases*
 - *Historia larga 4: Un maestro no normal*
 - *Un maestro no normal*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Interpersonal Speaking: Compras de material escolar*
 - *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading 1*
 - *Interpretive Reading 2*
 - *Interpretive Listening*
 - *Interpersonal Speaking*
 - *Presentational Speaking*
 - *Intercultural Competencies*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Unidad 2*
 - *Historieta 1: El problema con el pelo bonito*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*

- *El problema con el pelo bonito*
- *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
- *Actividad 2: Escucha y empareja*
- *Actividad 3: Preguntas para ti*
- *Nota de gramática: Los pronombres de objeto indirecto*
- *Versión alternativa: El problema de mi amigo*
- *Actividad 4: ¿Quién es? (versión alternativa)*
- *Interpersonal Writing: Mensajes de texto*
- *Historieta 2: La cebra sin rayas*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *La cebra sin rayas*
 - *Actividad 1: ¿Sí o no?*
 - *Actividad 2: Empareja*
 - *Actividad 3: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: Las cebras sin rayas*
 - *Actividad 4: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
- *Historia larga 1: Una clase diferente*
 - *Una clase diferente*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: ¿Al principio o al final?*
 - *Actividad 4: ¿Es un problema?*
 - *Nota de gramática: Gustar*
 - *Nota de gramática: Time of Day*
 - *Presentational Speaking: Estudiante nuevo*
- *Historieta 3: El hombre bajo*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El hombre bajo*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: ¿Quién es?*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Actividad 4: Preguntas para ti*
 - *Versión alternativa: Eres un hombre bajo*
 - *Actividad 5: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
 - *Actividad 6: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: ¡Hola! ¡Mucho gusto!*
- *Historieta 4: La bailarina*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *La bailarina*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Escucha y empareja*
 - *Versión alternativa: Las bailarinas*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Bailarines venezolanos*
- *Historia larga 2: El bailador*

- *El bailador*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Interpretive Reading: ¿Estás listo para bailar?*
 - *Historia larga 3: El gigante sin zapatos*
 - *El gigante sin zapatos*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Interpretive Listening: Ropa para Bolivia*
 - *Historia larga 4: No me gusta la Pepsi*
 - *No me gusta la Pepsi*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Falso a cierto*
 - *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Listening*
 - *Interpretive Reading*
 - *Interpersonal Speaking 1*
 - *Interpersonal Speaking 2*
 - *Presentational Writing*
 - *Intercultural Competencies*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Unidad 3*
 - *Historieta 1: ¿Qué tiempo hace en Chile?*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *¿Qué tiempo hace en Chile?*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Completa la frase*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: ¿Qué tiempo hace en Chile?*
 - *Actividad 4: Habla con Martina (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: El clima*
 - *Historia larga 1: La chica atlética*
 - *La chica atlética*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Falso a cierto*
 - *Actividad 3: Completa la frase*
 - *Actividad 4: Un final alternativo*
 - *Interpersonal Writing: Escribiendo notas*
 - *Historieta 3: La muchacha organizada*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*

- *La muchacha organizada*
- *Actividad 1: ¿Lógico o ilógico?*
- *Actividad 2: Escucha y empareja*
- *Actividad 3: Preguntas para ti*
- *Nota de gramática: Verbos y adjetivos*
- *Versión alternativa: La muchacha organizada*
- *Actividad 4: ¿Qué pasó? (versión alternativa)*
- *Presentational Speaking: Mascotas*
- *Historieta 4: El Parque Araucano*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *El Parque Araucano*
 - *Actividad 1: El doctor dice...*
 - *Actividad 2: Tu perspectiva*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: No es normal*
 - *Actividad 4: ¿Quién es? (versión alternativa)*
- *Historia larga 3: El Estadio Cuscatlán*
 - *El Estadio Cuscatlán*
 - *Actividad 1: ¿Quién es?*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Nota de gramática: Formas de verbos*
 - *Interpretive Reading: Los beneficios de los videojuegos*
- *Integrated Performance Assessment*
 - *Context*
 - *Interpretive Reading*
 - *Presentational Writing*
 - *Interpersonal Speaking*
 - *Presentational Speaking*
 - *Can-Do Self-Assessment*
- *Unidad 4*
 - *Historieta 2: Una invitación de Instagram*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - *Story Script*
 - *Nuestra historia*
 - *Una invitación de Instagram*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: Escucha*
 - *Actividad 3: Un final alternativo*
 - *Versión alternativa: Una invitación de Instagram*
 - *Actividad 4: ¿Semejanza o diferencia? (versión alternativa)*
 - *Presentational Writing: Instagram en español*
- *Unidad 5*
 - *Historieta 1: El viaje en avión*
 - *Lecciones para profesores*
 - *Introducción*
 - *Discusión antes de leer*
 - *¡Español con profe!*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*

- Story Script
 - *Nuestra historia*
 - *El viaje en avión*
 - *Actividad 1: Ordena la historia*
 - *Actividad 2: Contesta las preguntas*
 - *Actividad 3: Un final alternativo*
 - *Versión alternativa: Mi viaje en avión*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Interpretive Reading: Población de grandes ciudades en Bolivia*
 - *Historieta 4: Una escuela en Honduras*
 - *Vocabulario importante*
 - *Preguntas personales*
 - Story Script
 - *Nuestra historia*
 - *Una escuela en Honduras*
 - *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
 - *Actividad 2: Ordena la historia*
 - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
 - *Versión alternativa: Una escuela en Honduras*
 - *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
 - *Interpretive Listening: Bailando para la vida*
- *Exploración cultural*
 - Teacher Note
 - *El Día de Sant Jordi*
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
 - *El Día de los Muertos*
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
 - *El Año Nuevo*
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
 - *Festival Internacional de Música: Viña del Mar, Chile / International Music Festival—Viña del Mar, Chile*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
 - *Shakira*

- Video Preview
- Slideshow Preview
- Spanish Version
- Comprehension Check
- Class Discussion
- English Version
- *Moda / Fashion*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *Armando Pérez*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *La Feria de las Flores*
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *Lin-Manuel Miranda*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *Alfonso Cuarón*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *José Hernández*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- *El mes de la herencia hispana*
 - Video Preview
 - Slideshow Preview
 - Spanish Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion

- English Version
- *Go! Vive a tu manera* (Novice-Level)
 - Introduction for Teachers
 - *Antes de mirar*
 - *Parte A*
 - *Parte B*
 - *Empareja (todos los personajes)*
 - *Episodio 1*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
 - *Episodio 2*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
 - *Episodio 3*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Parte 7*
 - *Episodio completo*
 - *Episodio 4*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Parte 7*
 - *Episodio completo*
 - *Episodio 5*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
 - *Episodio 6*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*

- *Parte 3*
- *Parte 4*
- *Parte 5*
- *Parte 6*
- *Episodio completo*
- *Episodio 7*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
- *Episodio 8*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
- *Episodio 9*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*
- *Episodio 10*
 - *Parte 1*
 - *Parte 2*
 - *Parte 3*
 - *Parte 4*
 - *Parte 5*
 - *Parte 6*
 - *Episodio completo*